

Εκθεση Σουλικιά στη Θεσσαλονίκη



Ο Πωλ Σουλικιάς επί το έργον

Τον Πωλ Σουλικιά, απόδημο Έλληνα ζωγράφο που δούλεψε και αναγνωρίστηκε στον Καναδά, παρουσιάζει το Πολιτιστικό Κέντρο Βόρειας Ελλάδας της Εθνικής Τράπεζας, σε έκθεση που άνοιξε χθες και θα διαρκέσει έως τις 17 Δεκεμβρίου στο κτίριό του (Βασ. Ολγας 108, Θεσσαλονίκη), με την ευκαιρία του Πανελλήνιου Συνδέσμου Απόδημου Ελληνισμού. Χρώμα, σύνθεση, εσωτερικός χαρακτήρας, ποιητική αναγωγή του θέματος, καλλιτεχνική απόδοση και ανάδειξη της φύσης –ιδιαίτερα της καναδικής– αυτά «διάβασαν» οι τεχνοκριτικοί στο έργο του Π. Σουλικιά, στα τριάντα χρόνια αναγνωρισμένης καλλιτεχνικής δραστηριότητας του ζωγράφου στον Καναδά. Η Εθνική Τράπεζα της Ελλάδος παρουσίασε ήδη μια έκθεση με έργα του στο Μέγαρο Μελά, στην Αθήνα (Ιούνιος 1995). Η ιστορικός τέχνης Ντόρα Ηλιοπούλου - Ρογκάν έγραψε για την έκθεση αυτή: «Μακριά από ακαδημαϊκούς, "ρεύματα", χρηματιστηριακές αντιμετωπίσεις της τέχνης "εν είδει" μετοχής, ο Σουλικιάς εκφράζεται έτσι ώστε να παραμείνει πάντοτε πιστός στον εαυτό του. Κωφεύοντας στις σειρήνες των εκάστοτε συρμών, προσπαθεί –κάτι σπάνιο στις μέρες μας– να δημιουργήσει με μια αξιέπαινη μετριοφροσύνη ένα έργο που να αποκρυπτογραφεί τη δική του ευαισθησία, συγχρόνως όμως να κινητοποιεί και τις δικές μας ψυχικές χορδές. Η διττή αυτή επικοινωνία εξασφαλίζει και εγγυάται το αμόλετο των έργων του από λαοπλάνα ερεθίσματα και άλλες παρόμοιες –ξένες προς την τέχνη– καταστάσεις».